

Pardi Time

Choreographie: Dee Musk

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Mr. Saturday Night von Jon Pardi
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, behind-cross-side, behind-side-cross-side-heel & cross-side-heel &

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen

S2: Step, step-pivot 1/2 r-step, step-pivot 1/4 l-rock across-rock side-behind-side-cross-side

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 8& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechen und von vorn beginnen)

S3: Side, behind-1/4 turn r-step, reverse coaster step, coaster step, step-lock

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6& Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen

S4: Step, step-pivot 1/4 r-rock across-1/4 turn l-1/4 turn l & cross-side-behind-side-rock across

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5& 1/4 Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
- 6& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 8& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende